

儲蓄業務種類

定期儲蓄。活期儲蓄。特種零存整付。有聲字。函索即寄。
定期定期儲蓄。特種零存整付。有聲字。函索即寄。

本部

北京路
虹口南京路
上海南京路
天津餉事道青島中山路

支部

漢口歌生路
南市黃浦灘路一號
法租界公館馬路

總部

上海博物院路三號一樓

本部 北京路
 虹口四川路
 上海南京路
 天津餉事道
 青島中山路
支部 漢口歐生路
 法租界公館馬路
 南市黃浦灘路一號
總部 上海博物院
 路三號一樓

啓事

本行爲紀念總管理處遷滬優待戶起見所有定期存款均照本行存款章程加息一釐如蒙惠顧竭誠歡迎

副經理劉世傑 聯琛襄理 秦彭年

王音原律師受戲世界報張古愚君去津周顧

[illegible][illegible]

油精

一經試服
奇效立見

上海西濟華堂藥局發行
每瓶一元 郵費加一 藥房均有
分設鎮江南京杭州漢口等處

油精

一經試服
奇效立見

上海西濟華堂藥局發行

每瓶一元 郵費加一 藥房均有

分設鎮江南京杭州漢口等處

地址
上海南京路望平街口

地址
上海南京路望平街口

齊如山

[illegible]

本報美術顧問陳景琳

深夜歸寓

吾人服務社會、每於深夜歸寓、體腸輾轉、對於夜點問題、往往不得相當解決

上海興華製鈣公司出品、鰵蓉伊府熟鈣、係配用富有滋養料之意大利種鵪鶉蛋及上等鈣粉等製造、食時只須用水沖食、不用燒煮、每合售洋一角五分、經濟簡便異常、家庭常備、用作早晚點、最為合宜、聞本埠先施、永安、新新、麗華、中國、冠生園等大公司、及各大大食品店、均有出售、

深夜歸寓

吾人服務社會、每於深夜歸寓、體腸輾轉、對於夜點問題、往往不得相當解決

上海興華製鈣公司出品、鰵蓉伊府熟鈣、係配用富有滋養料之意大利種鵪鶉蛋及上等鈣粉等製造、食時只須用水沖食、不用燒煮、每合售洋一角五分、經濟簡便異常、家庭常備、用作早晚點、最為合宜、聞本埠先施、永安、新新、麗華、中國、冠生園等大公司、及各大大食品店、均有出售、

紅金龍

高貴一色 國貨一色 省一送 煙色

送滿一千箱者限

不拉拔 勿一切
志在提倡國貨

上海康元製造廠營業部

江都路一二一號
電話一七四九四

紅金龍

高貴一色 國貨一色 省一送 煙色

送滿一千箱者限

不拉拔 勿一切
志在提倡國貨

上海康元製造廠營業部

江都路一二一號
電話一七四九四

張振新官醫各國出品

三民主義與罐頭

孫總理的三民主義中民生主義第三講，關於農業增加生產問題，他有這樣的語：

「第五個方法，就是製造問題，糧食要留存得長久，可運到遠方，就必須要經過一座之製造方可，我國最普通的製造方法，就有二種：一種是晒乾，一種是醃鹹，好像菜乾，魚乾，肉乾，鹹菜，鹹魚，肉乾等便是，近來外國製造新法，就有將食物煮熟，入漆罐內

張振新官醫各國出品

三民主義與罐頭

孫總理的三民主義中民生主義第三講，關於農業增加生產問題，他有這樣的語：

「第五個方法，就是製造問題，糧食要留存得長久，可運到遠方，就必須要經過一座之製造方可，我國最普通的製造方法，就有二種：一種是晒乾，一種是醃鹹，好像菜乾，魚乾，肉乾，鹹菜，鹹魚，肉乾等便是，近來外國製造新法，就有將食物煮熟，入漆罐內

人未餓情，蒼陵
老玩票出星，疎
柔而不壓、亢而
不潤，每好目眩
聰明，掉弄小腔
論者外道天魔
之，此野狐參
禪者流，鴛鴦獨
京，已有時日矣
尹小暮天賦獨
騷，惜以嗜好太
異，潦倒不堪計
除，出劇界外。迺

無知，有世家子盛愛者
尚足以博家聲，長各客
出科，談非池中物。勝

劇者何人，寶森雖有先
較差。大元不寂寞，工力
程範，故大元在日，雖不

界鬚口 唐曉如
語云

〔十八〕 黑面白唇
若滿赤粉參湯。本白而黑多
白多黑少曰「白唇」，黑多
白少曰「黑唇」。此種班班
用，白著重晚末角弁常帶
五九左右，應易見其爲公
着「花甲前後，應易黑著
着七八十歲之老者，則看
一濃，晚近黑白不分，僅
一種，呼曰「花滿」。

人未餓情，蒼陵
老玩票出星，疎
柔而不壓、亢而
不潤，每好目眩
聰明，掉弄小腔
論者外道天魔
之，此野狐參
禪者流，鴛鴦獨
京，已有時日矣
尹小暮天賦獨
騷，惜以嗜好
異，潦倒不堪計
除，出劇界外。迺

無知，有世家子盛愛者
尚足以博家聲，長各客
出科，談非池中物。勝

劇者何人，寶森雖有先
較差。大元不寂寞，工力
程範，故大元在日，雖不

界鬚口 唐曉如
語云

〔十八〕 黑面白唇
若滿赤粉參湯。本白而黑多
白多黑少曰「白唇」，黑多
白少曰「黑唇」。此種班班
用，白著重晚末角弁常帶
五九左右，應易見。當公世
「花甲前後，應易黑」
着「七八十歲之老」，則看
一濃，晚近黑白不分，僅
一種，呼曰「花滿」。

王竹亭
將影別居。夏不
清少山者以外行下
齡向維道。訪有年
中之俊野者。暇嘗以專稿
論之。餘者庸庸不足以道
吁。材困之庸。將爲歌詠者
同聲杞嘆歟。

世貴大元

愚翁

貴大元初習武生。後改藝
生。幼年頗著盛名。人謂已
逾二十年。因限於天賦。久
唱不進。乃專工羅氏武劇。
倒鐘後。以喉音來。聲拔
不羣。遂爲時人所重。其
外。小余不。試問。日。際大元
水。悅東吳。鎮。鎮。州。洗

程硯秋

程硯秋近漢消息。已爲昨
之誤。合明誌正。按程之
樂部大舞台中。當時在一
組。辦和記大舞台。因受
成績。於是在一籌展中
爲華。最後孤注之一擲。
富宣中。武。武。漢。人。士。衆。

王竹亭
將影別居。夏不
清少山者以外行下
齡向維道。訪有年
中之俊野者。暇嘗以專稿
論之。餘者庸庸不足以道
吁。材困之庸。將爲歌詠者
同聲杞嘆歟。

世貴大元

愚翁

貴大元初習武生。後改藝
生。幼年頗著盛名。人謂已
逾二十年。因限於天賦。久
唱不進。乃專工羅氏武劇。
倒鐘後。以喉音來。聲拔
不羣。遂爲時人所重。其
外。小余不。試問。日。際大元
水。悅東吳。鎮。鎮。州。洗

程硯秋

程硯秋近漢消息。已爲昨
之誤。合明誌正。按程之
樂部大舞台中。當時在一
組。辦和記大舞台。因受
成績。於是在一籌展中
爲華。最後孤注之一擲。
富宣中。武。武。漢。人。士。衆。

滿朝文武官，蘇龍錢虎
元帥，薛平貴倒作了先
官，號炮一聲催動炮，平
寒窺助寶川，王三姐捨不
薛平貴，薛平貴我也捨
得王寶川，頭抱頭水裏
覓，有勞你送我到無極
邊，西樞劍割斷，妻同
窺夫奔出源川，兩軍陣
遇代賊，代賊公主好威
將我擒下馬離鞍，多蒙
王不肯斬，反將公主配
緣，西汾國王把駕安，衆
武侯我坐銀安，那一日
生果交收，爲國生

滿朝文武官，蘇龍錢虎
元帥，薛平貴倒作了先
官，號炮一聲催動炮，平
寒窺助寶川，王三姐捨不
薛平貴，薛平貴我也捨
得王寶川，頭抱頭水裏
覓，有勞你送我到無極
邊，西樞劍割斷，妻同
窺夫奔出涼川，兩軍陣
遇代賊，代賊公主好威
將我擒下馬離鞍，多蒙
王不肯斬，反將公主配
緣，西汾國王把駕安，衆
武侯我坐銀安，那一日
生果交收，爲國死，

件。因此上我二人姻緣，二月二日三姐打扮扮樓前，子有千萬，彩球單。

○戲言田

一筆書二制，吾人交友者，咸心，假使真懷古之明察秋毫，爲肝昭、爲之替死、爲之驅虎、爲之爲仇、負屈然大好家庭，如局、吾人擇交可男、懷抱彩球相府一見怒髮冲冠，前薛平貴、後門又趕川、夫妻二人無投王蘭。

大中、實係突然荏苒漢八年之漢口民衆俱概可想見，此次華盛重之出演，亦無若何演十日也。此本做營業前途之進展，程硯秋定十號白云。

河內縣應現：紅雲烈馬押人發，爲丈夫摘了紅鬃馬，唐王駕前去討官，封我後參、自從盤古立地天，那有岳父把婿奉，西京兩城浩了反一封收表到長安，聖

○值得向讀者報告的編者

本報自問世以還，蒙讀者諸君子熱烈愛護，銷激增，此實出同人意料之外。爲特再竭棉薄力求充各地菊訊，並聘就各要埠專員，採訪各地新聞異趣，人動向逐日報告於讀者之前，更爲增進讀者興趣起特聘倪英昌先生出任戲劇顧問，凡有關於戲劇團以內之事項垂詢者，當付可能範圍中明白答復。

○周瑞安別姬之霸王圖

下半幅畫維彩，愈趨越從明看，才知寒露寄氏寶川，用酒灌醉女代賊盜了令箭逃遁三關，不夜望前趕，爲的是夫南開關，我敢不信怕算，連去帶來十有八年，

件。因此上我二人姻緣，二月二日三姐打扮扮樓前，子有千萬，彩球單。

○戲言田

一筆書二劇，吾人交友者，咸心，假使真懷古之明察秋毫，爲之肝腦，爲之替死，爲之驅虎，爲之負傷，爲之復仇，爲之然大好家庭，如局、吾人擇交可也。

男、懷抱彩球相府
又見怒髮冲冠、前
薛平貴、後門又趕
川、夫妻二人無投

王蘭

大中、實係突然荏苒漢八年之漢口民衆俱概可想見，此次華盛重之出演，亦無若何演十日也。此本戲營業前途之發展，程硯秋定十號白云。

河內縣應現：紅雲烈馬押人發，爲丈夫摘了紅鬃馬，唐王駕前去討官，封我後軍都督府。你父一兒托本參，自從盤古立地天，那有岳父把婿奉，西京函城浩了反一封敕表到長安，聖

○值得向讀者報告的編者

本報自問世以還，蒙 讀者諸君子熱烈愛護，銷激增，此實出同人意料之外。爲特再竭棉薄力求充各地菊訊，並聘就各要埠專員，採訪各地新聞異趣，人動向逐日報告於讀者之前，更爲增進讀者興趣起特聘倪英昌先生出任戲劇顧問，凡有關於戲劇團以內之事項垂詢者，當付可能範圍中明白答覆。

○周瑞安別姬之霸王圖

下半幅畫維彩，愈趨離從明看，才知寒露寄氏寶川，用酒灌醉女代賊盜了令箭逃遁三關，不夜望前趕，爲的是夫兩回團，我妻不信招算，連去帶來十有八年，

